

よくわかる日本美術史

# 日本絵画への海外からの影響

講師 京都嵯峨芸術大学教授 佐々木正子

我が国の伝統絵画は中国などから大きな影響を受けていますが、どの時期にどの流派がどのような影響を受けどう変化したのか、そのことで美術の流れはどう変わっていったのか、という問題を掘り下げ、画法だけでなく思想的な影響も追っていきます。



## 12月23日:中国における「絵画」への考察はどのようなものであったか

5世紀に出た謝赫の画論を読み解き、何世紀も経て我が国御用絵師の絵画思想の基盤となった理由を考える。また広大な自然への観察と畏敬の念から生まれた中国山水画の流れを我が国はどのように理解し取り入れていったのか、その流れを追う。

## 1月27日:様々な表現が林立した江戸時代

円山応挙、伊藤若冲、与謝蕪村、曾我籙白等多くの絵師が海外からの表現法を学んだ江戸時代。中国、朝鮮、西洋の絵画に対する彼らの着眼点と、取り入れたもの、取り入れなかったものが何であったかを明らかにして、絵師の思想と海外描法の受容について考える。

## 3月24日:西洋からも多大な影響を受けている日本の絵画

キリスト教布教とともに入ってきたアイコンから、金地テンペラの技法、陰影法や一点透視図法、写実表現、さらには外界をどのように把握するかという見方の問題まで、我が国での理解と驚くべき応用力、西洋とは変わっていく過程を解析する。

いずれも第4金曜日 15:30～17:00

受講料 各回3,400円 3回通し 10,000円

お申込みは、ご予約のうえ下記口座にお振込み下さい。  
三菱東京UFJ銀行 栄町支店  
普通0160603 口座名義:創企舎ソフィー  
※または当日ご持参下さい。

## 会場

IMY (アイエムワイ) ビル会議室  
461-0004  
愛知県名古屋市東区葵 3-7-14  
地下鉄東山線「千種」駅①番出口、桜通線「車道」駅③出口徒歩2分、JR「千種」駅徒歩5分(メルパルク北隣)



お申し込み・お問い合わせは



## 創企舎 ソフィ

460-0007 名古屋市中区新栄 2-6-13

Tel/Fax 052-684-5894 (直通 090-8474-6363)

Email: soukisha-sophy@gd5.so-net.ne.jp

URL: <http://s-sophy.com>

創企舎ソフィ

検索