

対比でみる飛鳥・白鳳仏

奈良国立博物館「聖徳太子と法隆寺」展に寄せて

講師 奈良国立博物館名誉館員 鈴木喜博



特別展の主格たる法隆寺金堂の薬師如来像は、再度テキストを変えて鑑賞。同寺伝六観音像はクスノキの木彫。ともに聖徳太子信仰のもとで金堂再建(670年以降)に並行して造られたと推定されます。前期のテーマの「止利派の金銅仏」の追加として、四天王寺式の半跏像(法隆寺宝物館)も加えて飛鳥・白鳳仏を堪能します。

(特別展の会期は4月27日から6月20日まで)

5月11日 法隆寺金堂の薬師如来像 一再論

6月 8日 法隆寺伝六観音像 一金堂再建の美術

7月13日 飛鳥前期の小金銅仏3 一四天王寺式半跏像

●日 時 火曜14:00~15:30

●受講料 3回11,300円(資料代込)
各回3,800円

会場のコロナ対策のため、開始15分前のご入館にご協力ください。

お申し込み方法

ご予約のうえ、下記口座にお振込み下さい。
三菱UFJ銀行 栄町支店 普通
0160603 名義：ソウキシャソフィー
または当日ご持参ください

お申し込み・お問い合わせは



創企舎 ソフィ

〒460-0007 名古屋市中区新栄2-6-13 (共生印刷北館2階)

TEL/FAX **052-684-5894**

時間外:090-8474-6363

E-mail : soukisha-sophy@gd5.so-net.ne.jp

URL: <http://s-sophy.com>

創企舎ソフィ 検索

会場案内図

IMY(アイエムワイ)ビル会議室

〒461-0004 名古屋市東区葵3-7-14

地下鉄東山線「千種」駅①番出口徒歩2分
地下鉄桜通線「車道」駅③番出口徒歩1分
JR「千種」駅徒歩5分(メルパルク北隣)

