

大和古寺の仏像Ⅱ

講師 奈良国立博物館名誉館員 鈴木喜博



今回は興福寺の鎌倉彫刻です。南円堂の四天王像はもと中金堂に安置されていたもので、晴れて康慶一門の手になる南円堂四天王として紹介します。西金堂の仏頭は近年、運慶作の新説が唱えられたもの。維摩・文殊は定慶の作で、老と壮、病弱と健康など、対比

の視点から鑑賞すると、意外なことに気が付きます。テキストは『奈良六大寺大観』の解説を精読します。

7月12日 興福寺南円堂の四天王像 康慶一門の作

8月 9日 興福寺西金堂の仏頭および化仏 慶派仏師の作

9月13日 興福寺東金堂の維摩・文殊菩薩像 定慶作

●日 時 火曜14:00～15:30

●受講料 3回11,300円(資料代込)

各回3,800円

会場のコロナ対策のため、開始15分前のご入館にご協力ください。

お申し込み方法

ご予約のうえ、下記口座にお振込み下さい。
三菱UFJ銀行 栄町支店 普通
0160603 名義：ソウキシャソフィー
または当日ご持参ください

お申し込み・お問い合わせは



創企舎 ソフィ

〒460-0007 名古屋市中区新栄2-6-13 (共生印刷北館2階)

TEL/FAX **052-684-5894**

時間外:090-8474-6363

E-mail : soukisha-sophy@gd5.so-net.ne.jp

URL:<http://s-sophy.com>

創企舎ソフィ 検索

会場案内図

IMY(アイエムワイ)ビル会議室

〒461-0004 名古屋市東区葵3-7-14

地下鉄東山線「千種」駅①番出口徒歩2分
地下鉄桜通線「車道」駅③番出口徒歩1分
JR「千種」駅徒歩5分(メルパルク北隣)

