

大和古寺の仏像～仏師快慶の巨像など

講師 奈良国立博物館名誉館員 鈴木喜博



講師プロフィール
主な著書:「檀像の概念と栢木の意義」(1992 講談社『日本美術全集5 密教寺院と仏像』所収)、『対比でみる日本の仏像』(2019 パイインタナショナル)、『宿院仏師とその時代』(2022 東大寺『ザ・グレートブッダシンポジウム論集 室町時代の東大寺』19号)

兵庫・浄土寺、奈良・文殊院など兵庫・浄土寺の阿弥陀如来像は、東大寺鎌倉復興の「大仏殿四天王様」(前期講座)の巨大木彫像の構造技法の関連で、安倍文殊院の文殊菩薩像は浄土寺像と同じく、快慶作の巨像特有の表現との関連で取り上げます。。浄瑠璃寺の吉祥天像も興福寺北円堂諸仏と同年(1212)の鎌倉前期の慶派彫刻のひとつです。

いずれも豊富な写真資料を使って考えます。

11月27日 兵庫・浄土寺阿弥陀如来像 —仏師快慶の巨像 1

12月25日 奈良・文殊院の文殊菩薩像 —仏師快慶の巨像 2

2025年

1月22日 京都・浄瑠璃寺の吉祥天像

●日 時 水曜13:30～15:00

●受講料 3回11,300円(資料代込)

各回3,800円

お申し込み方法

ご予約のうえ、下記口座にお振込み下さい。
三菱UFJ銀行 栄町支店 普通
0160603 名義:ソウキシャソフィー
または当日ご持参ください

お申し込み・お問い合わせは



創企舎 ソフィ

〒460-0007 名古屋市中区新栄2-6-13 (共生印刷北館2階)

TEL/FAX **052-684-5894**

時間外:090-8474-6363

E-mail: soukisha-sophy@gd5.so-net.ne.jp

URL: <http://s-sophy.com>

創企舎ソフィ 検索

会場案内図

IMY(アイエムワイ)ビル会議室

〒461-0004 名古屋市東区葵3-7-14

地下鉄東山線「千種」駅①番出口徒歩2分
地下鉄桜通線「車道」駅③番出口徒歩1分
JR「千種」駅徒歩5分(メルパルク北隣)

