

大和古寺の仏像

講師 奈良国立博物館名誉館員 鈴木喜博



講師プロフィール

主な著書:「檀像の概念と栢木の意義」(1992 講談社『日本美術全集5 密教寺院と仏像』所収)、『対比でみる日本の仏像』(2019 パイインタナショナル)、「宿院仏師とその時代」(2022 東大寺『ザ・グレートブッダシンポジウム論集 室町時代の東大寺』19号)

浄瑠璃寺の吉祥天像は興福寺北円堂諸仏と同年(1212)の慶派彫刻。六波羅蜜寺の空也像は運慶の四男・康勝作で、鉢叩き僧の系譜を引く像。伝香寺の地藏菩薩像は春日社第三殿の地藏菩薩像の一つで、善派仏師系の仏像です。いずれも豊富な写真資料を使って考えます。

2月26日 京都・浄瑠璃寺の吉祥天立像 1212年

3月26日 京都・六波羅蜜寺の空也像

4月23日 奈良・伝香寺の地藏菩薩像 1228年

●日 時 水曜13:30～15:00

●受講料 3回11,300円(資料代込)

各回3,800円

お申し込み方法

ご予約のうえ、下記口座にお振込み下さい。
三菱UFJ銀行 栄町支店 普通
0160603 名義:ソウキシャソフィー
または当日ご持参ください

お申し込み・お問い合わせは



創企舎 ソフィ

〒460-0007 名古屋市中区新栄2-6-13 (共生印刷北館2階)

TEL/FAX **052-684-5894**

時間外:090-8474-6363

E-mail: soukisha-sophy@gd5.so-net.ne.jp

URL: <http://s-sophy.com>

創企舎ソフィ 検索

会場案内図

IMY(アイエムワイ)ビル会議室

〒461-0004 名古屋市東区葵3-7-14

地下鉄東山線「千種」駅①番出口徒歩2分
地下鉄桜通線「車道」駅③番出口徒歩1分
JR「千種」駅徒歩5分(メルパルク北隣)

